



Technische
Universität
Braunschweig

Historisches Kolloquium

- **24.10.2012:** Stefan Inderwies, M.A., Kiel
Grenzen und Möglichkeiten urbaner Handlungsspielräume in der mittelalterlichen Grafschaft Holstein und Stormarn
- **31.10.2012:** Steffen Probst, M.A., Braunschweig
Vermessen und Visualisieren in der Psychiatrie im Spiegel zeitgenössischer Bildpraktiken um 1900
- **07.11.2012:** Dr. Falk Bretschneider, Paris
Gefangene Gesellschaft.
Soziales Handeln in der frühneuzeitlichen Einsperrung
- **14.11.2012:** Dr. Lydia Carstens, Schleswig
Halle und Herrschaft. Die symbolische Funktion eines Gebäudes und dessen Rezeption in den mittelalterlichen Schriftquellen Nordeuropas
- **21.11.2012:** Prof. Dr. Tanja Scheer, Göttingen
Vestalin, Hure, Mutter? Kaiserin und Geschlechterdiskurs im antiken Rom
- **28.11.2012:** Marco Kunze, M.A., Braunschweig
Der braunschweigische Kreis Blankenburg:
Teilung und kulturelle Zugehörigkeit von 1945 bis heute
- **05.12.2012:** Prof. Dr. Knut Görich, München
Friedrich Barbarossa – ein neuer Blick auf einen alten Kaiser
- **09.01.2013:** Dr. Alexandra Oberländer, Bremen/Berlin
»Arbeit adelt den Menschen«:
Eine Kulturgeschichte der Arbeit in der späten Sowjetunion, 1960-1980
- **16.01.2013:** Dr. Bernhard Gißibl, Mainz
Deutsche Auslandskorrespondenten im Kalten Krieg
- **23.01.2013:** Prof. Dr. Wolfgang Eric Wagner, Münster
König Edelstan gibt dem Heiligen Cuthbert ein Buch.
Herrscherbild und Herrscherpräsenz bei den Angelsachsen

Zeit/Ort:
Mittwoch, 18.30 - 20.00 Uhr
Seminarbibliothek des Historischen Seminars, Schleinitzstr. 20

Veranstalter:
Historisches Seminar,
Prof. Dr. Thomas Scharff, PD Dr. Iris Schröder, PD Dr. Heiko Stoff

www.historisches-seminar-braunschweig.de

Braunschweiger Ästhetik-Kolloquium »Avantgarde III«

- **01.11.2012:** Martin Weller, Staatsorchester Braunschweig
Treffpunkt Krematorium – Die Hauptstadttarchitektur der 1990er Jahre in Berlin – real gewordene Utopie
- **15.11.2012:** Till Kinzel, TU Braunschweig
Wyndham Lewis und die künstlerische Avantgarde
- **29.11.2012:** Lina Launhardt, Berlin
C.G. Jung: »Mein schwerstes Experiment« – Der Dialog mit der objektiven Psyche und die Beziehungen zur Avantgardekunst
- **13.12.2012:** Jochen Hinz, TU Braunschweig, HMTM Hannover
Vortizismus – die erste Avantgarde in England und der Zeitgeist
- **10.01.2013:** Dieter Welzel, HBK Braunschweig
Avantgardekunst: Parallelwelten im Imaginären Museum
- **24.01.2013:** Rainer Wilke, TU Braunschweig
Der Rückgriff auf die Geschichte: das Ende der Avantgarde oder die Versöhnung mit der Tradition? Schönberg, Cage und Trojahn

Zeit/Ort:
Donnerstag, 20.15 - 22.00 Uhr, Großer Musiksaal, RR 58.133 A, Rebenring 58

Veranstalter:
TU Braunschweig, Jochen Hinz, Rainer Wilke, Alexander Strahl
Information: a.strahl@tu-braunschweig.de, Tel. 0531 391-94122

www.tu-braunschweig.de/ifdn/physik/aesthetik

Die Ringvorlesungen sind öffentlich und kostenfrei.

Informationen für Gasthörer

Als Gasthörer haben Sie darüber hinaus die Möglichkeit, einzelne Lehrveranstaltungen nach persönlichen Interesse im Rahmen unseres Studienangebotes zu besuchen. Über die hierzu notwendigen Voraussetzungen informiert die Zentrale Studienberatung im Studienservice-Center, Pockelsstr. 11, Haus der Wissenschaft, Tel.: 0531 391-4321.

www.tu-braunschweig.de/i-amt/gasthoerer
www.tu-braunschweig.de/studieninteressierte/bewerben/glossar/gasthoerer



Studium Integrale:

Die Ringvorlesungen

Technische Universität Braunschweig

Wintersemester 2012/13





Studium Integrale:

Die Ringvorlesungen der TU Braunschweig

Ringvorlesung »Fehlkonstruktionen II«

- **29.10.2012:** Prof. Dr. mult. Dr. h.c. Müfit Bahadır, Institut für Ökologische und Nachhaltige Chemie
Problem erkannt – Problem gelöst? Klassische chemische Laborpraktika ‚gestern‘ und umweltgerechte nachhaltige Laborpraktika ‚heute‘
- **12.11.2012:** Prof. Dr.-Ing. Jens Friedrichs, Institut für Fluantriebe und Strömungsmaschinen
Technisches Versagen in der Luftfahrt – Über Ursache und Wirkung
- **26.11.2012:** PD Dr. Heiko Stoff, Historisches Seminar
Naturgemäße Methodenprobleme. ‚Yesine‘ – fehlkonstruierte Sexualhormone in den 1930er Jahren
- **10.12.2012:** Dr. Marie-Luise Heuser, Seminar für Philosophie
Künstlerische Konstruktionen: Utopien und Experimente in der frühen Raumfahrt
- **07.01.2013:** Dr. Steffen Richter, Institut für Germanistik
Infrastruktur als Routine. Vom Nutzen des Unfalls für die Literatur
- **21.01.2013:** Franziska Gründel, M.A., Seminar für Philosophie
The making of a catastrophe: Der Chemieunfall in Bhopal aus philosophischer Perspektive

Zeit/Ort:
Montag, 16.45 - 19.00 Uhr, BI 97.1, Bienroder Weg 97, Campus Nord

Veranstalter:
Seminar für Philosophie, Prof. Dr. Nicole Karafyllis

www.tu-braunschweig.de/philosophie/ring

www.tu-braunschweig.de/presse/veranstaltungen

Herausgeber: Stabsstelle Presse und Kommunikation, Technische Universität Braunschweig, Pockelsstr. 14, 38106 Braunschweig, Tel.: 0531 391-4124, presse@tu-braunschweig.de

Ringvorlesung »10 Jahre Bologna – und zwei Exzellenzrunden – Wo steht die TU?«

- **22.10.2012:** Prof. Dr. Dieter Jahn, Institut für Mikrobiologie, Vizepräsident der TU Braunschweig
Massive Umwälzungen im deutschen Universitätsbetrieb – ein Bericht aus der Praxis an der TU Braunschweig
- **05.11.2012:** Prof. Dr. Frank Eggert, Institut für Psychologie, TU Braunschweig
Hochschulen als Fabriken: Die industrielle Produktion von Bildung
- **19.11.2012:** Prof. Dr. Manfred Hamann, Vizepräsident der Ostfalia Hochschule Wolfenbüttel
Geplante und erreichte Ziele der Bologna-Reform
- **03.12.2012:** Prof. Dr. Ute Götzen, AutoUni / Volkswagen, Wolfsburg
Bachelor- und Masterabsolventen in der Praxis – Eindrücke eines Unternehmens
- **07.01.2013:** Prof. Dr. Axel Plünnecke, Institut der deutschen Wirtschaft, Köln
Geschäftsmodell Deutschland die Bedeutung der naturwissenschaftlich-technischen Qualifikationen
- **21.01.2013:** Prof. Dr. Horst Hippler, Präsident der Hochschulrektorenkonferenz, Bonn
Zwischen Anspruch und Wirklichkeit – zur Rolle der Universitäten in der (Aus)bildung junger Menschen
- **28.01.2013:** Prof. Dr. Jürgen Hesselbach und Prof. Dr. Wolf-Rüdiger Umbach, Präsidenten der TU Braunschweig und der Ostfalia Hochschule Wolfenbüttel
Zukünftige Kooperation zwischen Hochschulen und Universitäten

Zeit/Ort: Montag, 18.30 - 20.00 Uhr
Hörsaal PK 11.1, Pockelsstr. 11, Haus der Wissenschaft

Gesamtleitung: Prof. Dr. Henning Hopf, Prof. Dr. Herbert Oberbeck

Ringveranstaltung »Kindheit in der Region – Kinder und ihre Familien im Zentrum!«

- **13.11.2012, 16.45 Uhr, Hörsaal 84.1, Campus Nord, Bienroder Weg 84**
Dr. Gabriele Schambach, SINUS-Akademie, Berlin
Eltern unter Druck
- **27.11.2012:** Prof. Dr. Dr. Gregor Hensen, Hochschule Osnabrück
Die Bedeutung der Familie für die Entwicklung des Kindes
- **11.12.2012:** Prof. Dr. Waldemar Stange, Leuphana Universität Lüneburg
Konzeption und Idee des Familienzentrums
- **08.01.2013:** Ann-Kathrin Jüttner, TU Braunschweig
Early Excellence
- **22.01.2013:** Andreas Schenk, Koordinator der Familienzentren, Stadt Hannover
Wie organisiert eine Kommune die Einrichtung von Familienzentren. Der konzeptionelle und koordinierende Blick
- **07.02.2012:** Kindertagesstätte Cremlingen, Catrin Brenner; SOS-Mütterzentrum Salzgitter, Britta Lüttge und Conny Katschke
Kurzvorträge: Familienzentren in der Praxis

Zeit/Ort: Dienstag, 15.00 Uhr, VHS Braunschweig, Alte Waage, 38100 Braunschweig

Veranstalter: Institut für Erziehungswissenschaft
www.dasfams.de/Downloads/hdf_ringveranstaltung_12-13.pdf

Ringvorlesung »Hauptwerke der Weltliteratur«

Dichterreisen – Italiensehnsucht und Italienwahrnehmung von Montaigne bis Rolf Dieter Brinkmann

- **23.10.2012:** Dr. Claudia Sedlarz, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
Burleske und Arabeske als Figuren der Rombeschreibung in Karl Philipp Moritz' *Reisen eines Deutschen in Italien*
- **30.10.2012:** PD Dr. Carsten Rohde, Institut für Literaturwissenschaft, KIT Karlsruhe
Mythos und Wahrheit: Goethe und Italien
- **06.11.2012:** Prof. Dr. Ansgar Nünning, Institut für Anglistik, Universität Gießen
Wenn xenophobe Patrioten eine Reise tun ...: Tobias Smolletts *Travels Through France and Italy* als Paradigma für Präfiguration von Dichterreisen und für britische Wahrnehmungstereotypen im 18. Jahrhundert
- **13.11.2012:** Prof. Dr. Jan Röhnert, Institut für Germanistik, TU Braunschweig
Gesteigerte Momente. Friedrich Nietzsches *Genua* und Gottfried Benns »ligurischer Komplex«
- **20.11.2012:** Dr. Constanze Baum, Seminar für Deutsche Philologie, Universität Göttingen
»Was sollte ich Ihnen darüber sagen, was Sie nicht tausendwoanders gelesen haben oder doch hätten lesen können?« (Charles de Brosses) – Italienwahrnehmung als literarische und literaturwissenschaftliche Herausforderung
- **27.11.2012:** Dr. Kai Sicks, Koordinator PhD-Netzwerke, Universität Gießen
***Rom, Blicke* – mit dem Fokus auf Brinkmanns Konzept eines »Reisens im Jetzt«**
- **04.12.2012:** Dr. Almut Hüfler, Berlin
Klassisches und Antiklassisches Italien: Wilhelm Heinse
- **11.12.2012:** PD Dr. Till Kinzel, Englisch Seminar, TU Braunschweig
Amerikanische Blicke auf Italien und seine Kunst im 19. Jahrhundert: James Fenimore Cooper – Nathaniel Hawthorne – William Dean Howells
- **15.01.2013:** Dr. Eva Tabea Meineke, Romanisches Seminar, Universität Mannheim
Stendhals Italien in *Rome, Naples et Florence*
- **22.01.2013:** Prof. Dr. Norbert Miller, Institut für Literaturwissenschaft, TU Berlin
***Dreams, Waking Thoughts, Incidents of Travel* – William Beckford in Italien**

Zeit/Ort:
Dienstag, 18.30 - 20.00 Uhr, Hörsaal PK 11.1, Pockelsstr. 11, Haus der Wissenschaft

Veranstalter:
Institut für Germanistik, Prof. Dr. Renate Stauf / PD Dr. Cord-Friedrich Berghahn
www.tu-braunschweig.de/germanistik/aktuelles

Weitere Termine

Zukunftsfragen kontrovers: www.tu-braunschweig.de/zukunftsfragen

Vortragsreihe »Architekturpositionen«: www.ige.tu-bs.de